

## Přerovská kina

I do Přerova v roce 1900 se dostal nový objev bratrů Lumiérových kinematograf. První představení se mělo uskutečnit 5.1.1900 v sále Pivovaru a mělo probíhat jen několik dnů. Pohyblivé obrázky měly obsahovat výjevy z války Angličanů s Boery a jiné obrázky. Prvním občanem v Přerově který se začal zabývat kinematografií byl školník Strojní průmyslové školy pan Rybka. Kolem roku 1901 si zakoupil vůz, projekční přístroj a vše ostatní a začal objíždět obce, ale po několika letech a stal se z něj obchodník. Další pojízdně kino bylo v roce 1904 na Loučkách a promítaly se zde podobizny osobností.

První stálý kinematograf vznikl po roce 1910 v Havlíčkové ulici, kde jej zřídil pan Procházka, jmenoval se **První stálý Elektro Biograf**. Již v té době zajišťovala hudební doprovod živá kapela. Biograf později převzal pan R. Navrátil a následně další licenci získal Karel Mareš. Promítaly se převážně snímky z přírody. Postupně s vývojem přístrojů docházelo i k změně repertoáru. Mezi prvními se měl hrát kolem roku 1912 film Romeo a Julie. Licenci získala Marie Číhalíková, která se snažila vybudovat nové kino v Mostní ulici.

První povolení pro **kino Olympia** bylo získáno v Jateční ulici. Další majitel biografu za pivovarem byl pan Watzula. Karel Číhalík začal stavět v roce 1913 v Havlíčkové ulici a také v roce 1913 byla stavba dokončena. Stavba stála 100 000 Kč. Kino dostalo název Olympia a první představení bylo 17.12.1913; jako první bylo uvedeno "Zkáza města Pompejí".

Po roce 1917 byly v Přerově dva stálé biografy a to Olympia a Orania. Mimo to měl licenci i Sokol Přerov, ale ten hrál jen o sobotách a nedělích.

Po problémech s licenci bylo kino Olympia uzavřeno a po delších průtazích získala licenci v roce 1925 Masarykova liga proti TBC. V roce 1929 byla licence použita pro kino Hvězda v Dělnickém domě na Šířavě po dobu oprav Olympie. Ta byla v roce 1931 opravena a poprvé uvedeno zvukové zařízení.

### Kino Orania (později OKO)

T.Ševčíková a p. Arnošt Ernest Otáhal získali povolení k vybudování nového biografu vedle kaple sv. Jiřího. Sál byl postaven dle plánů p. Jonáče. Souhlas s provozováním kina byl vydán v roce 1912, kapacita kina byla 110 osob. Kino se jmenovalo Kinematograf Arnošta Otáhala Orania.

V roce 1926 byla městská rada požádána o povolení k stavbě nového kina na Nám. Svobody pod názvem Orion.

### Bio Sokol – Alfa (později JAS)

Sokol provozoval kino jen o sobotách a nedělích. Po postavení Sokolovny v roce 1936 se stávající sokolovna v Mostní ul. začala upravovat na moderní kino a bylo slavnostně otevřeno 24.4.1937. Kino sloužilo až do roku 1975. Kino bylo vybaveno na širokoúhlou projekci promítání, bylo ukončeno až z otevřením kina Hvězda.

Kino v Havlíčkové ulici Olympia bylo 22.12.1947 přestavěno na chrám církve československé.

Po roce 1950 bylo také provozováno **kino ČAS** v budově vlakového nádraží, mělo kapacitu jen kolem 80 míst a provoz byl celodenní. V roce 1960 byla cena lístku 1,20 Kč. Kino bylo velmi oblíbené hlavně v zimních měsících, kdy byly hlavně využívány první řady vzhledem k

tomu, že se topilo v kamnech na pevná paliva. Dne je v místech kina obchod (z vestibulu vlevo).

Dále bylo zřízeno i **kino Panorama** v Předmostí vedle základní školy. Kino zaniklo až po roce 1990.

V roce 1975 bylo slavnostně otevřeno **kino HVĚZDA** které je v současné době jediným kinem v Přerově. Budova kina byla postavena jako krytý CO, je podsklepena několika podlažními. Kino bylo při otevření vybaveno projektory na 70 mm projekci. Projektory byly jako jedny z posledních výrobků tohoto typu z Meopty Přerov. První rok se obsluha promítání dělila na dvě části, první část tvořila obsluha v kabině, druhou část jeden z promítačů, který obsluhoval hlasitost a přepínání strojů. 70 mm výroba filmů byla postupně rušena vzhledem k tomu, že manipulace při převozech byla velmi náročná a zvukový záznam měl více stop a byl magnetický. Postupně byly promítací stroje vyměněny za 35 mm MEO 5X. Mezi prvními filmy formátu 75 mm byly "Pád říše římské", "Le Mans", čs. "Vysoká modrá zed" a další. První vedoucí kina Hvězda byl Antonín Rochla.

Hlavní promítači v 60-tých a 70-tých letech byli pro

Kino JAS: Josef Prachař, Karel Šiling,

Kino OKO: p. Šimčáková,

Kino Hvězda: Mirek Dembický.

Dále v přerovských kinech promítali: Jiří Háva, Hronek, Odstrčil, Rosmus a další.

Tak to je trocha z historie přerovských kin.

Pozn. Já sám jsem pracoval při zaměstnání jako promítač a měl jsem tu možnost promítat ve všech kinech, které byly v provozu v 60-tých a 70-tých letech 20. století.

**Kino JAS**  
(telefon 2215)

1. — 2. VRAH SKRÝVÁ TVÁŘ — český širokoúhlý film — kriminální příběh odhalující motivy sexuálních zločinů. — (Údolt Klída). \*

3. — 9. LIDÉ Z MARINGOTEK — český film režiséra Martina Friče — podle literární předlohy Eduarda Bassa. — (Voda čerstvosti).

5. — 13. BLÁZNOVA KRONIKA — veselohra, fantazie a 30letá válka — film zasluožilého umělce Karla Zemana.

10. — 13. POPELY — polský film — historický obraz z napoleonských válek. \*

12. Cesta do hlubin študáckovy duše — česká filmová komedie. \*

14. — 16. ŽENY — sovětský film o lásce šťastné i nešťastné. \*

17. — 23. POKLAD BYZANTSKEHO KUPCE — český detektivní film podle stejnojmenné knihy Václava Erbena.

19. — 23. EXPRES Z NORIMBERKA — český dobrodružný film o boji bezpečnostních orgánů s agenty našich nepřátel.

24. — 28. DRAHÁ BRIGITTO — americký film o lásce mladého Erasma k Belgitě Barbotové.

26. — 28. KROK DO TMY — starší český detektivní film.

2. — 2. FILMOVÝ KLUB uvede pro své členy sovětský film JEDEN NAVIC + ON A ONA.

16. — 16. STARÁ DÁMA SE BAVÍ — francouzská filmová komedie podle povídky Bertolta Brechta.

**KINO MLADÝCH**

4. — 5. Prázdniny v oblacích — český film podle knihy „O letadélku Káněti“.

11. — 12. Tajemství krápníkové jeskyně — dobrodružné pátrání po záhadné činnosti dvou mužů.

18. — 19. Smrt v sedle — český barevný film o lite na dobrodružství.

25. — 26. Kluci — film sovětské produkce o příhodách tří školáků.

Předprodej vstupenek denně u pokladny kina od 16.00 hodin, v neděli od 14.30 hodin.

**Kino cestujících**  
(Přerov — hl. nádraží)

1. — 2. DNES VEČER MÁM PREMIERU — maďarský film — příběh manželky slavného herce.

3. — 6. PRACHY A SMŮLA — francouzsko-italská detektivní komedie.

7. — 9. BOCCACCIO I. díl — novodobý Dekameron o dvou dílech. — Prážská neděle. \*

10. — 13. KDYZ BURIAN PRÁŠIL — starší česká filmová veselohra. \*

14. — 16. BOCCACCIO — II. díl — Krátký film: Historie manželství. \*

17. — 20. TEREZA — český kriminální film podle motivu románu Amny Sedlmayerové.

21. — 23. SIGNÁLY NAD MĚSTEM — jugoslávský dobrodružný film.

24. — 27. FIFI PÍRKO — francouzská fantastická veselohra režiséra Alberta Lamorisse.

28. — 2. 3. POSLEDNÍ RŮŽE OD CASANOVY — český film — lyrická komedie o lásce.

Od 9.00 do 17.30 hodin jsou promítány pořady kina ČAS (krátké filmy), od 18.00 hodin pak celovečerní filmy.

Začátky představení s celovečerními filmy jsou denně v 17.00 a v 19.00 hodin. V neděli v 15.00, 17.00 a v 19.30 hodin.

**Kino OKO**  
(telefon 4038)

1. — 2. NEZACÍNEJTE SI S LÁSKOU — maďarská veselohra o zapřísáhlých nepřátelích žen. \*

3. — 6. SEDMÁ PĚCET — švédský film režiséra Ingmara Bergmana, vyznamenaný Zvláštní cenou poroty na MFF v Cannes.

5. — 13. ŽALOBNICI — český film — veselohra o lásce a starostech mladých lidí.

7. — 9. MUŽ Z RIA — francouzský dobrodružný film s J. P. Belmondem v hlavní roli.

8. MUŽ Z RIA — uvádíme také v 15 hodin.

10. — 16. TO JE VRAŽDA, REKLA — anglická detektivka podle Agathy Christie uvádíme v českém znění.

12. TO JE VRAŽDA, REKLA — uvádíme také v 15 hodin.

17. — 19. ŠLI NA VÝCHOD — koprodukce SSSR a Itálie — v hlavních rolích Artur Kenedy a Tatána Samojlovová.

19. AKCE KALIMANTAN — příběhy z osvobozovacích bojů z Bornea — Pouze v 15 hodin.

20. — 21. ITÁLIE POKLUSEM — pro milovnicků cestopisů — film ze země památek, oliv a vína.

22. — 25. MUSTANGOVÉ — americký film vynikajícího režiséra Johna Hustona podle námětu neméně slavného dramatika Arthura Millera Ztracenci. \*

24. — 27. VRAH ZE ZÁHROBÍ — \*

26. PIRÁTI — barevný spionážní film — odhalené posláné tajemné ponorky — Pouze v 15 hodin.

28. KAPITÁN LEŠI — jugoslávský dobrodružný film o legendárním hrdinovi.

KONEC VZPOURY — kapitán Leši likviduje povstalecké bandy — DVOJPROGRAM. \*

Začátky představení ve všední dny 17.45 a ve 20 hodin, v neděli v 17.30 a ve 20 hodin.

Delší filmy nutno uvádět také ve všední dny již v 17.30 hodin. Uvedeno vždy na plakátech.

**DĚTSKÉ FILMY:**

5. ALJOŠKA NA LOVU — hraný sovětský film o velkém snu malého chlapce — v českém znění.

12. KOCOUR V BOTÁCH — sovětský barevný pohádkový film podle známé lidové pohádky — v českém znění.

19. SNEHURKA — německá filmová pohádka — v českém znění.

26. BYL JEDNOU JEDEN KRÁL — česká barevná pohádka o pošetilém králi, kterému sůl pořádně zasolila.

Začátky představení každou neděli vždy v 10.00 hodin. Pokladna otevřena od 9.30 hodin.

28
29

PRO DRUŽINY MLÁDEŽE:

7. MALÝ BOBEŠ VE MĚSTĚ — druhá část seriálu.
14. KLAUN FERDINAND A RAKETA — legrace pro živáčky od pěti do sta let.
21. DŘEVĚNÉ TELÁTKO — pásmo krátkých filmů (Čáp a žabka, Dřevěné telátko, Pohádka o Javorníčkovi).
28. ČERT A KÁČA — Jak káča v pekle s čerty zatočila — O zlaté rybce — Vodník ve mlýně — pásmo krátkých filmů.

Začátky představení každé úterý 8.30 a ve 14 hodin.

Přístup mají i děti, které nenavštěvují družiny mládeže. Vstupné Kčs 1.—.

*Kino Panorama*  
*Přerov-Předmostí*

1. ULOUPENÁ LOKOMOTIVA — premiéra anglického filmu pro děti — jak statečné děti přelstily bandu lupičů — pouze v 16.45 hodin.
1. OTEC VOJÁKA — dramatická cesta otce, který hledá syna — pouze v 19 hodin — ISSIK kul.
4. — 5. SOUHVĚZDÍ PANNY — český širokoúhlý film — příběh o lásce dvou mladých lidí — Podvedený pantalone — pouze v 19 hodin \*  
\* do 18 let
4. — 5. LIMONÁDOVÝ JOE — český širokoúhlý film — zaručeně poučný příběh z amerického pohraničí — pouze v 16.45 hodin.
8. KRISTIÁN — česká hudební komedie Martina Friče — v hlavní roli Nataša Gollová a Oldřich Nový — v 16.45 a v 19 hodin.
11. — 12. MUŽ Z RIA — francouzský dobrodružný film s J. P. Belmondem v hlavní roli — v 16.45 a v 19 hodin.
15. A NIKDO MI NEZAMÁVAL — kanadský psychologický film o mladých lidech — CANON — pouze v 19 hodin.
15. PYŠNÁ PRINCEZNA — česká filmová pohádka na motiv B. Němcové — pouze v 16.45 hodin.
18. — 19. DÝMKY — širokoúhlý film — koprodukce Barrandov a Constantinfilm Vídeň — podle knihy I. Erenburga „Třináct dýmek“ — pouze v 19 hodin.
18. — 19. TŘI MUŠKETÝŘI — širokoúhlý dvoudílný film — barevný — podle románu Alex. Dumase.  
DVOJPROGRAM — začátek v 15 hodin.
22. DRUHÁ KOLEJ — východoněmecký film — pátrání po minulosti jednoho člověka. — LEGENDA — pouze v 16.45 hodin.
25. — 26. DO TOHO — DO TOHO — rozpustilá francouzská filmová veselohra — v sobotu v 19.00, v neděli v 16.45 a v 19 hodin.

Začátky představení v 16.45 a v 19 hodin, výjimečně také v 15 hodin.